

Semaine	Modules 50h de cours en vidéo	Entretiens individuels 10h de coaching personnalisé
1	Présentation de la pratique philo. Histoire, méthodes et approches. Organisation des ateliers et supports : une vue d'ensemble. Apports théoriques et questions pratiques. Vidéo n°1 : Initiation à la philo pour enfants.	Entretien n°1. Premières questions. Présentation de ton parcours, tes motivations, les talents sur lesquels tu peux t'appuyer pour construire ton projet. Présentation des modules du Parcours LaboPhilo : comment procéder. Les erreurs et écueils à éviter lorsqu'on débute.
2	Techniques pédagogiques. Commencer à animer : comment ça se passe. Les émotions en jeu dans un atelier philo. Vidéo n°2 : Animer un atelier sur les émotions.	Entretien n°2. Mon positionnement. Se positionner en tant qu'anim : quelles attitudes ? Quelle posture ? Mes émotions : suis-je prêt à tout entendre en atelier ? Qu'est-ce que philosopher ? Qu'est-ce qu'une question philosophique ? Comment mettre à jour mes connaissances philo ?
3	Didactique du philosophe. Argumenter en atelier philo : enjeux et outils. Les familles d'arguments et erreurs de logique. Vidéo n°3 : Argumenter.	Entretien n°3. Les habiletés de pensée. Inviter les enfants à travailler leurs habiletés de pensée. Quelles sont les compétences à travailler pour assurer la philosophicité des ateliers ? (Argumenter, conceptualiser, problématiser, illustrer, distinguer...) Comment savoir si les enfants philosophent vraiment ?
4	Techniques pédagogiques. Les objets pour philosopher : objets symboliques, didactiques et pédagogiques. Développer les fonctions exécutives des enfants. Vidéo n°4 : la pédagogie sensorielle (Montessori).	/
5	Techniques pédagogiques. Supports inducteurs et de prolongement. La ludo-pédagogie : le jeu au service du philosophe. Vidéo n°5 : 10 jeux philo.	Entretien n°4. Préparer mon atelier. Les supports inducteurs et de prolongement : lesquels choisir, pourquoi ? Apprendre à créer mes propres outils : comment ? Organiser mon espace. Inventer mon déroulement.
6	Didactique du philosophe. Problématiser en atelier philo : enjeux et outils. Questions de relance et d'approfondissement. Vidéo n°6 : Problématiser.	Entretien n°5. Problématiser et questionner. S'exercer à problématiser. Travail sur les questions de relance. Apprendre à utiliser les questions-puzzles du LaboPhilo pour animer la discussion quand on débute.

7	<p>Techniques pédagogiques. Philosopher autour de l'art : enjeux, supports, questions possibles. Vidéo n°7 : 10 outils philo-art.</p>	<p>Entretien n°6. Donner du sens et du peps à mes ateliers. Apprendre à relier mes outils aux thématiques que je souhaite aborder. Dégager des questions philosophiques à partir des supports inducteurs (albums, jeux, activités). Apprendre à varier mes approches pédagogiques pour motiver mon public.</p>
8	<p>Techniques d'encadrement. Apprendre à encadrer son groupe, définir les règles, organiser son espace, se positionner en tant qu'anim, gérer les conflits. Comprendre la pédagogie attentive et bienveillante Vidéo n°8 : 10 outils pour encadrer sans punir.</p>	<p>Entretien n°7. Mon autorité. Ai-je de l'autorité ? Comment la développer ? Quelles règles pour mon atelier ? Comment ménager les conditions de la réussite de mes ateliers ? Gestion de mon groupe : analyse de situations problématiques et remèdes.</p>
9	<p>Didactique du philosophe. Distinguer les arguments fallacieux. Connaître les biais cognitifs. Outils et supports pour les travailler en atelier. Vidéo n°9 : Biais cognitifs et faux arguments.</p>	/
10	<p>Techniques pédagogiques. Philosopher autour de la nature : enjeux, supports, questions possibles. Vidéo n°10 : 10 outils philo-nature.</p>	<p>Entretien n°8. Préparer mon atelier, épisode 2. Apprendre à cerner les problématiques des thèmes que je souhaite aborder. Faire une carte mentale : comment ? Pourquoi ? Etablir un protocole de questions. Construire ses questions-puzzles. Jusqu'à quel point préparer son atelier ?</p>
11	<p>Techniques d'encadrement. Apprendre à communiquer avec mon groupe dans le respect de mes propres besoins. Connaître la communication sans violence. Vidéo n°11 : Initiation à la communication sans violence.</p>	<p>Entretien n°9. Ma légitimité. Suis-je légitime pour animer des ateliers philo ? Observer mes propres biais et blocages. Identifier et développer mes compétences pour gagner en confiance.</p>
12	<p>Construction de projet. Choisir mon statut : association ou auto-entreprise ? Comment démarcher les clients et communiquer avec les structures ? Mon site, mes plaquettes d'info, mes tarifs. Vidéos n°12 et 13 : techniques professionnelles.</p>	<p>Entretien n°10. Bilan et avenir. Comment me préparer à animer et évaluer mes premiers ateliers. Mon projet : questions pratiques et techniques pour le réussir. Développer ma plus-value et ma couleur. Bilan du Parcours : me manque-t-il quelque chose ?</p>